

Anlage 7

Bewertungsmatrix Eignungskriterien

Modernisierung und teilweise Neugestaltung der Dauerausstellung des DZM

Medienplanung und -gestaltung

Nr.	
Name	
Straße	
PLZ Ort	
Telefon	
Fax	
Mail	

Persönliche Lage des Teilnehmenden sowie Auflagen hinsichtlich der Eintragung in einem Berufs- und Handelsregister		
Ja	Nein	Erklärung über das Nichtvorliegen von Ausschlussgründen nach § 123, § 124 und § 21 MiLoG liegt vor
Ja	Nein	Erklärung Bieter-/Bewerbergemeinschaft liegt vor
Ja	Nein	Darstellung, welche Leistungen mit dem eigenen Büro und welche ggf. durch Nachunternehmen erbracht werden
Ja	Nein	Nachweis bzw. Erklärung der entsprechenden Berufshaftpflichtversicherungsdeckung im Auftragsfall

Personelle Besetzung - Projektleiter*in & Stellvertreter*in	
Projektleiter*in	
Name	
Vorname	
Stellvertreter*in	
Name	
Vorname	

Wirtschaftliche und finanzielle Leistungsfähigkeit			
5,0	0,0		
Ja	Nein	Erklärung über den Gesamtumsatz netto des*der Bewerber*in in den letzten 3 Geschäftsjahren	
5	0	≥ 200.000 Euro	
2,5	0	< 200.000 Euro	
0	0	< 100.000 Euro	
5,0	0,0		
Ja	Nein	Angabe der Beschäftigten der letzten 3 Geschäftsjahre für das gesamte Büro des*der Bewerber*in	
5	0	≥ 3 Gesamtmitarbeiter*innen	
0	0	< 3 Gesamtmitarbeiter*innen	

Technische Leistungsfähigkeit/Fachliche Eignung - Referenzprojekte aus den letzten 5 Geschäftsjahren (ab 2012)			
90,0	0,0		
Ja	Nein	<u>Referenzprojekt 1</u>	
		Erbrachte Leistung	
		Kosten der Realisierung (brutto)	
		Zeitraum	
		Projektstand	
5		Bei dem Referenzprojekt wurde mindestens eine Medienstation für eine kulturhistorische bzw. historische Ausstellung geplant und realisiert Verteilung Punkte: Ja/Hohe Anforderungen 5 Pkt., Ja/mittlere Anforderungen 2,5 Punkte, Ja/Standardlösung/Nein 0 Pkt.	
4		Bei dem Referenzprojekt wurde eine mediale/digitale Lösung zur Besucher*innenführung in einem Museum geplant und umgesetzt Verteilung Punkte: Ja/Hohe Anforderungen 4 Pkt., Ja/mittlere Anforderungen 2 Punkte, Ja/Standardlösung/Nein 0 Pkt.	
3		Bei dem Referenzprojekt wurde eine mediale/digitale Lösung zur Visitor's Journey für Museumsbesucher*innen geplant und umgesetzt Verteilung Punkte: Ja/Hohe Anforderungen 3 Pkt., Ja/mittlere Anforderungen 1,5 Punkte, Ja/Standardlösung/Nein 0 Pkt.	
8		Bei dem Referenzprojekt wurden innovative interaktive bzw. partizipative Vermittlungsansätze entwickelt und umgesetzt Verteilung Punkte: Ja/Hohe Anforderungen 8 Pkt., Ja/mittlere Anforderungen 4 Punkte, Ja/Standardlösung/Nein 0 Pkt.	
1	0	Bei dem Referenzprojekt wurde eine bestehende Ausstellung erweitert, modernisiert oder aktualisiert	
4		Bei dem Referenzprojekt wurden vom*von der Bewerber*in die Leistungsstufen: Bedarfsplanung, Entwurfsplanung, Ausführungsplanung, Vorbereitung der Vergabe, Mitwirkung bei der Vergabe, Entwicklungs- und Produktionsüberwachung, Betreuung und Dokumentation erbracht.	

		Punktezahl auf Basis Interpolation: Wenn alle Leistungsstufen erbracht wurden, werden 4 Punkte vergeben. Bei geringerem erbrachtem Leistungsumfang werden die tatsächlich erbrachten Leistungsstufen den geforderten Leistungsstufen gegenübergestellt und daraus die Bepunktung ermittelt. (z.B. Von Bewerber*in wurden nur 3 erbracht. Hier werden 1,71 Punkte vergeben. Berechnungsmethode: $3 / 7 \times 4$ Punkte).	
4		Das Referenzprojekt ist hinsichtlich der Größenordnung vergleichbar (Kosten Medienplanung und -gestaltung \geq 150.000 Euro brutto) Punktezahl auf Basis Interpolation: Wenn das Referenzprojekt vergleichbarer oder übersteigender Größenordnung ist (150.000 Euro brutto oder mehr) werden 4 Punkte vergeben. Bei geringeren Kosten wird linear interpoliert (z.B. Kosten 75.000 Euro ergeben 2 Punkte. Berechnungsmethode: $75.000 / 150.000 \times 4$ Punkte)	
1	0	Derzeitiger Projektstand ist mindestens die Produktions- bzw. Umsetzungsphase oder das Projekt ist fertiggestellt	
Referenzprojekt 2			
Ja	Nein	Erbrachte Leistung	
		Kosten der Realisierung (brutto)	
		Zeitraum	
		Projektstand	
5		Bei dem Referenzprojekt wurde mindestens eine Medienstation für eine kulturhistorische bzw. historische Ausstellung geplant und realisiert Verteilung Punkte: Ja/Hohe Anforderungen 5 Pkt., Ja/mittlere Anforderungen 2,5 Punkte, Ja/Standardlösung/Nein 0 Pkt.	
4		Bei dem Referenzprojekt wurde eine mediale/digitale Lösung zur Besucher*innenführung in einem Museum geplant und umgesetzt Verteilung Punkte: Ja/Hohe Anforderungen 4 Pkt., Ja/mittlere Anforderungen 2 Punkte, Ja/Standardlösung/Nein 0 Pkt.	

3	Bei dem Referenzprojekt wurde eine mediale/digitale Lösung zur Visitor's Journey für Museumsbesucher*innen geplant und umgesetzt Verteilung Punkte: Ja/Hohe Anforderungen 3 Pkt., Ja/mittlere Anforderungen 1,5 Punkte, Ja/Standardlösung/Nein 0 Pkt.	
8	Bei dem Referenzprojekt wurden innovative interaktive bzw. partizipative Vermittlungsansätze entwickelt und umgesetzt Verteilung Punkte: Ja/Hohe Anforderungen 8 Pkt., Ja/mittlere Anforderungen 4 Punkte, Ja/Standardlösung/Nein 0 Pkt.	
1	0	Bei dem Referenzprojekt wurde eine bestehende Ausstellung erweitert, modernisiert oder aktualisiert
4	Bei dem Referenzprojekt wurden vom*von der Bewerber*in die Leistungsstufen: Bedarfsplanung, Entwurfsplanung, Ausführungsplanung, Vorbereitung der Vergabe, Mitwirkung bei der Vergabe, Entwicklungs- und Produktionsüberwachung, Betreuung und Dokumentation erbracht. Punktezahl auf Basis Interpolation: Wenn alle Leistungsstufen erbracht wurden, werden 4 Punkte vergeben. Bei geringerem erbrachtem Leistungsumfang werden die tatsächlich erbrachten Leistungsstufen den geforderten Leistungsstufen gegenübergestellt und daraus die Bepunktung ermittelt. (z.B. Von Bewerber*in wurden nur 3 erbracht. Hier werden 1,71 Punkte vergeben. Berechnungsmethode: $3 / 7 \times 4$ Punkte).	
4	Das Referenzprojekt ist hinsichtlich der Größenordnung vergleichbar (Kosten Medienplanung und -gestaltung \geq 150.000 Euro brutto) Punktezahl auf Basis Interpolation: Wenn das Referenzprojekt vergleichbarer oder übersteigender Größenordnung ist (150.000 Euro brutto oder mehr) werden 4 Punkte vergeben. Bei geringeren Kosten wird linear interpoliert (z.B. Kosten 75.000 Euro ergeben 2 Punkte. Berechnungsmethode: $75.000 / 150.000 \times 4$ Punkte)	
1	0	Derzeitiger Projektstand ist mindestens die Produktions- bzw. Umsetzungsphase oder das Projekt ist fertiggestellt

		Referenzprojekt 3		
Ja	Nein	Erbrachte Leistung		
		Kosten der Realisierung (brutto)		
		Zeitraum		
		Projektstand		
5		Bei dem Referenzprojekt wurde mindestens eine Medienstation für eine kulturhistorische bzw. historische Ausstellung geplant und realisiert Verteilung Punkte: Ja/Hohe Anforderungen 5 Pkt., Ja/mittlere Anforderungen 2,5 Punkte, Ja/Standardlösung/Nein 0 Pkt.		
4		Bei dem Referenzprojekt wurde eine mediale/digitale Lösung zur Besucher*innenführung in einem Museum geplant und umgesetzt Verteilung Punkte: Ja/Hohe Anforderungen 4 Pkt., Ja/mittlere Anforderungen 2 Punkte, Ja/Standardlösung/Nein 0 Pkt.		
3		Bei dem Referenzprojekt wurde eine mediale/digitale Lösung zur Visitor's Journey für Museumsbesucher*innen geplant und umgesetzt Verteilung Punkte: Ja/Hohe Anforderungen 3 Pkt., Ja/mittlere Anforderungen 1,5 Punkte, Ja/Standardlösung/Nein 0 Pkt.		
8		Bei dem Referenzprojekt wurden innovative interaktive bzw. partizipative Vermittlungsansätze entwickelt und umgesetzt Verteilung Punkte: Ja/Hohe Anforderungen 8 Pkt., Ja/mittlere Anforderungen 4 Punkte, Ja/Standardlösung/Nein 0 Pkt.		
1	0	Bei dem Referenzprojekt wurde eine bestehende Ausstellung erweitert, modernisiert oder aktualisiert		
4		Bei dem Referenzprojekt wurden vom*von der Bewerber*in die Leistungsstufen: Bedarfsplanung, Entwurfsplanung, Ausführungsplanung, Vorbereitung der Vergabe, Mitwirkung bei der Vergabe, Entwicklungs- und Produktionsüberwachung, Betreuung und Dokumentation erbracht. Punktezahl auf Basis Interpolation: Wenn alle Leistungsstufen erbracht wurden, werden 4 Punkte vergeben. Bei geringerem erbrachtem Leistungsumfang werden die tatsächlich erbrachten Leistungsstufen den geforderten Leistungsstufen gegenübergestellt und daraus die Bepunktung ermittelt. (z.B. Von Bewerber*in wurden nur 3 erbracht. Hier werden 1,71		

		Punkte vergeben. Berechnungsmethode: $3 / 7 \times 4$ Punkte).	
4		Das Referenzprojekt ist hinsichtlich der Größenordnung vergleichbar (Kosten Medienplanung und -gestaltung \geq 150.000 Euro brutto) Punktezahl auf Basis Interpolation: Wenn das Referenzprojekt vergleichbarer oder übersteigender Größenordnung ist (150.000 Euro brutto oder mehr) werden 4 Punkte vergeben. Bei geringeren Kosten wird linear interpoliert (z.B. Kosten 75.000 Euro ergeben 2 Punkte. Berechnungsmethode: $75.000 / 150.000 \times 4$ Punkte)	
1	0	Derzeitiger Projektstand ist mindestens die Produktions- bzw. Umsetzungsphase oder das Projekt ist fertiggestellt	

100,00	Gesamtpunktezahl	Erreichte Punktzahl	
--------	------------------	---------------------	--