

Rundgang Dauerausstellung DZM

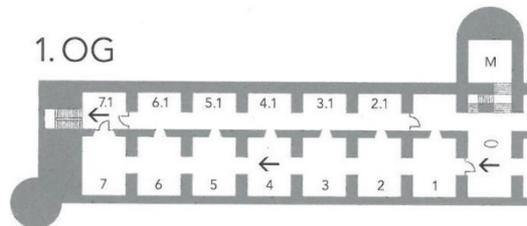
Räume Zeiten Menschen

Donauschwäbisches Zentralmuseum Ulm

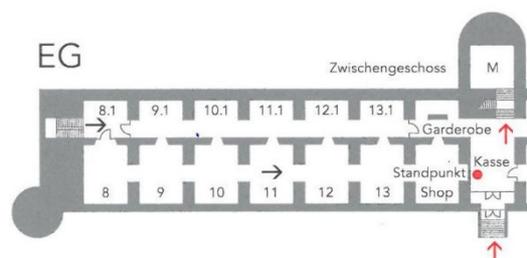
Rundgang durch die Dauerausstellung

Der Rundgang beginnt mit der Multivision zwischen EG und 1.OG. Sie können die Diashow mit dem Schalter rechts selber starten.

Die Ausstellung beginnt im 1.OG. Die großen Räume sind von 1 bis 13 gekennzeichnet, die Vertiefungsräume im Flur sind den großen Räumen zugeordnet. Am Ende des 1.OG führt eine Treppe ins EG. Die Ausstellung endet am Foyer.



M	Prolog und Multivision	
1	Migration – Von West nach Ost	
2	Die Schwabenzüge – Das Glück in der Ferne suchen	2.1 „Donauschwäbisch“ – Dialekte und Sprachforschung
3	Die Auswanderer – Umworben und angesehen	3.1 Allgegenwärtig – Kirche und Frömmigkeit
4	Das Land – Wurzel des Wohlstandes	4.1 Wohnen – Paradebett und Sommerküche
5	Das Dorf – Eine geregelte Gemeinschaft	5.1 Kleidung – Spiegel der Gesellschaft
6	Die Stadt – Motor der Veränderung	6.1 Südosteuropa – Eine Kulturlandschaft
7	Industrialisierung – Eine Gesellschaft im Umbruch	7.1 Regionen – Die Siedlungsgebiete



8	Nachbarn, Nationalitäten, Nationalismus	8.1 Regionen – Die Siedlungsgebiete
9	Nationalsozialismus und Krieg	9.1 Politik 1914 bis 1948
10	Geflüchtet, verstoßen und vertrieben	10.1 Hals über Kopf – Die Flucht aus der Batschka und Slawonien
11	Neubürger – Ankunft und Eingliederung	11.1 Vergangenes – Bewahren und erinnern
12	Die deutsche Minderheit – Verschwinden im Sozialismus	12.1 Im Abseits – Handwerker im Sozialismus
13	Europa nach 1989 – Annäherung zwischen Ost und West	